

رقابة القضاء الدستوري على الصياغة التشريعية

د. مروان محمد محروس المدرس

استاذ القانون العام المساعد

كلية القانون - جامعة البحرين

الملخص:

إن أي تشريع لا يحقق الأمن القانوني والاستقرار في المعاملات، ولا يستطيع الأشخاص المخاطبون به الالتزام بنصوصه، إلا إذا كان واضحاً ومفهوماً ومنسجماً مع التشريعات الأخرى. لذا فإن الصياغة التشريعية لأي قانون تعد معياراً للحكم على مدى كفاية التشريع. ونحاول في هذا البحث الإجابة عن سؤال هل يجوز الطعن بعدم دستورية النص التشريعي المصاغ صياغة غير واضحة؟ وما هو الأساس الذي يستند إليه القضاء الدستوري في إخضاع الصياغة التشريعية لرقابته؟ وتوصلنا إلى أن القانون المصاغ صياغة مبهمه يخالف الدستور، كونه لا يحقق مبدأ الأمن القانوني الذي يعد من المبادئ الدستورية، ولا يحقق الاستقرار في المعاملات، ولا يولد الثقة لدى الأفراد، ويؤدي إلى التحكم القضائي المهدد للحقوق والحريات. واستناداً لذلك بدأ القضاء بإخضاع الصياغة لرقابته؛ وذلك لأن القانون المصاغ صياغة مبهمه لا يحقق الأمن القانوني، ويهدد في الوقت ذاته الحقوق والحريات.

المقدمة:

يعد التشريع مصدراً رسمياً للقانون، ويقصد بالتشريع كمصدر رسمي للقانون بأنه: «وضع قواعد قانونية في نصوص مكتوبة بواسطة السلطة العامة المختصة»، وتسمى القواعد التي تضعها هذه السلطة المختصة بالقواعد التشريعية، لذا يمكن أن نعرف القواعد التشريعية بأنها القواعد القانونية المكتوبة الصادرة عن السلطة المختصة. ويمتاز التشريع بمزايا عديدة يأتي في مقدمتها التحديد والوضوح في ألفاظه ومعانيه، فالقواعد القانونية لم تكتب إلا من أجل سهولة تعرف الأشخاص عليها، وفهم مضمونها، ومعرفة ما تفرضه من التزامات، وما تمنحه من حقوق، فكتابة القواعد القانونية في نصوص مكتوبة بواسطة السلطة المختصة كان من أجل إزالة أي لبس أو غموض يحيط بمضمونها أو يتعلق بمفهومها.

إن وضوح التشريع، وفهم معانيه، يولد الثقة لدى الأشخاص، ويحقق الاستقرار في المعاملات، ويمنح الأفراد الشعور بالأمن القانوني ويمكّنهم من تطبيق القواعد التشريعية والالتزامات بنصوصها على أكمل وجه، وبالتالي تحقيق الغاية التي توخى المشرع تحقيقها، فلكل تشريع غاية معينة يستهدف المشرع تحقيقها، وهذه الغاية لا يمكن تحقيقها ما لم يتم تطبيق التشريع وتفعيل نصوصه من قبل المخاطبين به. إن أي تشريع لا يحقق الأمن القانوني والاستقرار في المعاملات، ولا يستطيع الأشخاص المخاطبين به الالتزام بنصوصه أو تفعيل أحكامه إلا إذا كان واضحاً ومفهوماً ومنسجماً مع التشريعات الأخرى. فالتشريع المبهم والغامض يعني انفلات نصوصه من الضوابط، وتعدد تأويلاته، وغموض أوامره ونواهيه، وعندئذ يصبح التشريع شركاً يتصيد به المشرع من يشاء من الأشخاص، ويؤدي إلى التحكم القضائي الخطر، ويكون سبباً مباشراً لتهديد حقوق وحرية الأفراد. لذا فإن الصياغة التشريعية لأي قانون أو لائحة تعد معياراً للحكم على مدى كفاية التشريع، فكلما اتسمت الصياغة التشريعية بالدقة والانضباط كان القانون أو اللائحة أكثر استجابة لمتطلبات المجتمع، وأفضل حماية للحقوق والحرية، وأكثر عدالة وفعالية.

فالنص المبهم أو الغامض هو النص الذي تمت كتابته بطريقة لا تؤدي إلى عبور المعنى القانوني إلى المخاطب به، أو هو نص لا يدل على ما يحمله من معنى للمخاطب به، وكذلك فإن هذا النص لا يحقق الاستقرار في المعاملات، ولا

يولد الثقة لدى الأفراد، ويؤدي إلى التحكم القضائي المهدد للحقوق والحريات، وهنا نتساءل هل يجوز الطعن بعدم دستورية النص التشريعي المصاغ صياغة غير واضحة أو مبهمّة؟ وما هو الأساس الدستوري الذي يستند إليه القضاء الدستوري في إخضاع الصياغة التشريعية لرقابته، خاصة أن غموض التشريع قد لا يتضمن مخالفة مباشرة للنصوص الدستور.

هذا ما سنتناوله في هذا البحث، إذ قسمنا دراستنا إلى ثلاثة مباحث، تناولنا في الأول ماهية الصياغة التشريعية وأهميتها، في حين بحثنا في الثاني مدى خضوع الصياغة التشريعية لرقابة القضاء الدستوري، أما المبحث الثالث فقد بحثنا فيه طبيعة عيب الصياغة التشريعية وأساس الرقابة عليه.

وقد اتبعنا في بحثنا المنهج التحليلي المقارن، القائم على أساس تحليل أحكام القضاء الدستوري في نظم قضائية مختلفة، مع مقارنة هذه الأحكام لتحديد موقف القضاء في كل نظام من موضوع الرقابة على الصياغة التشريعية.

المبحث الأول

ماهية الصياغة التشريعية وأهميتها

تعد الصياغة التشريعية بمثابة علم وفن قانوني مهم، وذلك لأنها أساس عملية التشريع وجوهرها، فهي علم لأنها عملية قانونية معقدة بالغة الدقة على نحو يستوجب من القائم بها أن يكون له كفاءة قانونية من جهة، وإحاطة شاملة بالقوانين والتشريعات النافذة من جهة أخرى. والصياغة التشريعية هي فن مثل بقية الفنون تقتضي بمن يضطلع بها أن يكون ذا خبرة ومهارة قانونية اكتسبها من الممارسة العملية ولفترة زمنية طويلة⁽¹⁾.

وسنتناول في هذا المبحث معنى الصياغة التشريعية لغة واصطلاحاً في المطلب الأول، بينما نخصص المطلب الثاني لبيان أهميتها.

المطلب الأول

معنى الصياغة التشريعية لغة واصطلاحاً

سنتناول في هذا المطلب بيان معنى الصياغة التشريعية لغة، واصطلاحاً، وذلك في فرعين.

الفرع الأول

معنى الصياغة التشريعية لغة

الصياغة هي اسم، والمصدر صاغ الشيء، أي هياؤه على مثال مستقيم. وصاغ الكلمة؛ بناها من كلمة أخرى على هيئة مخصوصة وصاغ الله فلاناً صيغه حسنة: خلقه⁽²⁾. وصوغ: مصدر صاغ الشيء، يصوغه صوغاً وصياغة، ويقال صاغ شعراً وكلاماً أي صغه ورتبه، وفلان حسن الصياغة أي حسن الخلقة⁽³⁾. وكلام حسن

(1) أصبحت الصياغة التشريعية فناً قائماً بذاته منذ القرن التاسع عشر. راجع د. أبو بكر الزهيري، قواعد صياغة التشريعات، مجلة دراسات دستورية، تصدر عن المحكمة الدستورية في مملكة البحرين، المجلد الأول، العدد الثالث، رمضان 1435 هـ، يوليو 2014م ص 120.

(2) المنجد في اللغة، الطبعة 39، لسنة 2002، دار الشرق، بيروت، ص 113 و 440.

(3) لسان العرب، لابن منظور، المجلد الثاني، ص 95.

الصياغة: جيد محكم، صاغ (فعل) يصوغ، صُغ، صَوَّغاً وصياغةً، فهو صائغ، والمفعول مصوغ. صاغ الكلمة: أخرجها واشتقها على هيئة معلومة. ويصوغ أفكاره بأسلوب جميل: يُكوِّنُهَا، يُنشِئُهَا، يرتبها. صاغ الماء: رسب وسقط في الأرض⁽⁴⁾. وصاغه صوغاً: صيغته على مثال مستقيم، وصاغ المعدن سبكه، وصاغ الكلام هيأه ورتبه، وكلام حسن الصياغة جيد محكم وصيغة الكلمة: هيئتها الحاصلة من ترتيب حروفها وحركتها، وصيغ الكلام: تراكيبه وعباراته⁽⁵⁾.

واستناداً إلى المعنى اللغوي للصياغة فإن الصياغة التشريعية تعني تهيئته على مثال مستقيم وإحسان وضم بعضه إلى بعض وترتيبه وتخليصه مما يشينه سواء كان دستوراً أم قانوناً أم لائحة⁽⁶⁾.

الفرع الثاني

تعريف الصياغة التشريعية

تعد الصياغة التشريعية إحدى موضوعات الصياغة القانونية التي تضم في إطارها موضوعات عدة منها صياغة الفتوى والاستشارات القانونية، صياغة الأحكام والعرائض والطعون والأوامر القضائية، صياغة العقود والمذكرات القانونية، إضافة إلى الصياغة التشريعية. وتعرف الصياغة بشكل عام على أنها الأداة التي يجري بمقتضاها نقل التفكير القانوني من الحيز الداخلي إلى الحيز الخارجي فهي أداة للتعبير عن فكرة (كافية) لتصبح حقيقة اجتماعية يجري التعامل على أساسها⁽⁷⁾، ويقصد بالصياغة أيضاً بأنها فنون ومهارات بناء النصوص وتحرير القوانين⁽⁸⁾، أي أن الصياغة هي عملية نقل الفكر القانوني من مرحلة التفكير إلى مرحلة التطبيق.

(4) من موقع www.almaany.com.

(5) المعجم الوسيط، الطبعة الثانية، 1980م، الجزء الأول، ص 538.

(6) د. أبو بكر الزهيري، المرجع السابق، ص 122.

(7) د. أحمد شرف الدين، أصول الصياغة القانونية للعقود، مطبعة أبناء وهبة حسان، القاهرة 1993، ص 14.

(8) د. علي الصاوي، الصياغة التشريعية للحكم الجيد، ورقة عمل مقدمة لورشة العمل الخاص بتطوير نموذج للصياغة التشريعية للبرلمانات العربية المنعقدة في بيروت للفترة من 3-6 فبراير 2003 م، ص 7.

وقد ذهب جانب من الفقه إلى أن المقصود بالصياغة التشريعية هو صياغة القوانين العادية فقط، في حين درج جانب آخر من الفقه على اعتبار الصياغة التشريعية مرادفا لصياغة القانون بمعناه العام (أي أنها تشمل صياغة الدستور والقوانين العادية واللوائح والقرارات والأنظمة)⁽⁹⁾. وعرفها جانب من الفقه بأنها (عملية ضبط الأفكار في عبارات محكمة موجزة وسليمة لكي تكون قابلة للتنفيذ)⁽¹⁰⁾، بمعنى آخر إن الصياغة هي عملية تحويل المادة الأولية أو الفكرة الجوهرية التي يتوصل إليها العقل البشري في ضوء الظروف الواقعية بهدف تنظيم سلوك الأفراد في المجتمع إلى قواعد قانونية صالحة للتطبيق⁽¹¹⁾، فالصياغة هي وسيلة من وسائل المشرع لتحقيق السياسة القانونية، ولذا عرفها بعضهم بأنها: «فن الوسائل القانونية التي يجب أن توصل إلى تحقيق الغرض الذي تشده السياسة القانونية»⁽¹²⁾. فالصياغة هي عملية تحويل المادة الأولية التي يتكون منها القانون إلى قواعد منضبطة محددة، بمعنى آخر تحويل القيم والأفكار التي تكون مادة القانون إلى قواعد صالحة للتطبيق⁽¹³⁾. ومن قراءة التعريفات السابقة نجد بأن الصياغة هي الثوب الذي يرتديه التشريع، وهي من الوسائل الفنية الضرورية لبناء القواعد القانونية بمختلف مستوياتها ودرجاتها.

إن مصطلح الصياغة التشريعية Legislative drafting يستخدم لوصف عملية تحويل الأفكار الأولية عن مسودة قانونية معينة وتهذيبها وتدقيقها وتنظيم اللغة

(9) د. أبو بكر مرشد فاذع الزهيري، قواعد صياغة التشريعات، مجلة دراسات دستورية، تصدرها المحكمة الدستورية، البحرين، المجلد الأول، العدد الثالث. رمضان 1435 هـ - يوليو 2014م، ص 123.

(10) د. علي الصاوي- المرجع السابق، ص 5.

(11) د. رمضان أبو السعود- الوسيط في شرح مقدمة القانون المدني، الطبعة الثانية، 1981، ص 599.

(12) د. عبدالحى حجازي- المدخل لدراسة العلوم القانونية، المطبعة العالمية، القاهرة، 1966، ص 48.

(13) د. توفيق حسن فرج، د. محمد يحيى مطر، المدخل للعلوم القانونية، النظرية العامة للقانون والنظرية العامة للحق، الدار الجامعية، 1990م، ص 164. والسيد علي موسى- العملية التشريعية في الدول العربية- الخبرات المقارنة والدروس المستفادة، ورقة مقدمة لورشة العمل الخاصة بتطوير نموذج للصياغة التشريعية للبرلمانات العربية، المنعقدة في بيروت للفترة من 3-6 فبراير 2003، ص 7.

لتطبيقها، وذلك لتحقيق الغاية التي توخى المشرع تحقيقها، بحيث يجب أن تتضمن المسودة النهائية معالجة لكل المشاكل التي وضع من أجلها القانون، وأن لا تغفل تنظيم أي من الموضوعات التي وضع من أجلها القانون، ويجب أن تتسم بالوضوح، ولذا يجب أن تسبك وتصاغ هذه المسودة في لغة واضحة ومنسقة وفعالة من الناحية القانونية، وسليمة من الناحية الفنية ويسيرة وحميمة في الشكل والأسلوب، وأن تكون قابلة للقراءة من ناحية الشكل والمضمون من قبل المخاطبين بها، فعملية الصياغة تتطوي على ما هو أكثر بكثير من مجرد الكتابة، إذ تعد في كثير من الحالات الوسيلة الرئيسية لتطوير سياسة الدولة⁽¹⁴⁾.

فالكتابة هي وعاء المعاني وأداة تبليغها، والجسر الذي يسمح بعبور تلك المعاني إلى المخاطب بها، فهي ليست المعنى ذاته وإنما حاملته إلى المتلقي⁽¹⁵⁾. ولذا فإن الكتابة تجب أن تصاغ على نحو يحافظ على المعنى الذي تحملها، وإن توصله بوضوح إلى القارئ المتلقي لكي تؤدي وظيفتها في نقل المعاني بأمانة. ولذا فإن على القائم بالصياغة القانونية ألا يصب اهتمامه على محسنات اللغة من دون المعنى القانوني المطلوب، وإلا تحولت الصياغة اللغوية للنص القانوني من قصد قانوني إلى قصد لغوي أدبي قد يصيب المعنى القانوني بالغموض إن لم يكن بالصياغة⁽¹⁶⁾.

واستناداً لما سبق فإن القواعد العامة لتفسير القانون قد أوجبت أن يتحرى المفسر مقاصد النص ومعانيه وليس ألفاظه ومبانيه، فالنص القانوني الحسن الصياغة، هو النص الواضح في معانيه ودلالاته بحيث تضيق فيه مساحة التأويل، لأنه كلما ازدادت مساحة تأويل النص القانوني ازداد معها الغموض، وأسباب

(14) Lawrence E. Filson and Sandra L. Strokoff, The Legislative Drafter's Desk Reference, Second Edition, CQ Press, A Division of Congressional Quarterly Inc, Washington D.C, 2008, p. 9.

(15) عبدالسلام بن عبدالعالي، أسس الفكر الفلسفي المعاصر، دار توبقال للنشر، المغرب، الدار البيضاء، 1991م، ص 133.

(16) د. ضاري خليل محمود، الصياغة القانونية علم وفن، مجلة دراسات دستورية، تصدرها المحكمة الدستورية، البحرين، المجلد الأول، العدد الأول، شعبان 1434هـ، يوليو 2013م، ص 73.

الاختلاف في تفسيره، ومن ثم انعكس ذلك على حسن تطبيقه. فالصياغة التشريعية هي ليست مجرد إفراغ للنصوص في قوالب شكلية، أو مجرد كتابة الأفكار القانونية على شكل قواعد قانونية، وإنما هي وضع نص قانوني قادر على حمل المعنى القانوني بغية إيصاله إلى المخاطب به بيسر ووضوح، خالي من أي خطأ لغوي، ومصاغ ببلاغة خالية من الصنعة والتكلف، متى يكون النص سهل التفسير ميسور التطبيق⁽¹⁷⁾.

المطلب الثاني

أهمية الصياغة التشريعية

إن القانون وسيلة لتسهيل التنمية والتغيير والتحول الاجتماعي، وخصوصاً في مواجهة المشاكل الجديدة للعولمة وغيرها من المتغيرات، وهذا الأمر يظهر بصورة أكثر وضوحاً في الدول التي تمر بفترة انتقالية، والمثال النموذجي لذلك، ما يعيشه عالمنا العربي من متغيرات بعد أحداث عام 2011 مما دفع كثير من الدول لتغيير دساتيرها وتشريعاتها⁽¹⁸⁾.

تعد التشريعات الوسيلة الأساسية لتنظيم سلوك الأفراد في المجتمع وتنظيم العلاقات فيما بينهم من جهة وفيما بينهم وبين السلطة العامة من جهة أخرى، كما أنها وسيلة لتنظيم العلاقات بين الدول، ولكي تؤدي التشريعات دورها في المجتمع، كان لا بد من صياغتها بشكل يؤدي إلى تسهيل العمل بها، والمساعدة على تطبيقها من خلال إعداد القواعد وصياغتها في قوالب تشريعية تستوعب وقائع الحياة بكل تحولاتها، وبما يحقق الغرض الذي تنشده السياسة القانونية، وكل ذلك لا يمكن تحقيقه إلا إذا كان التشريع واضحاً من حيث المعنى، مفهوماً من قبل المخاطب به. فالحياة الاجتماعية تولد مصالح وحاجات معينة ينبغي إشباعها باستخدام وسائل

(17) د. ضاري خليل محمود، المرجع السابق، ص 73.

(18) مثال على ذلك مصر إذ أصدرت دستورين خلال فترة قصيرة، وتونس أصدرت دستوراً، وسوريا أصدرت دستوراً، والمغرب، إضافة إلى إصدار حزمة تشريعات جديدة تتواءم مع هذه الدساتير.

متعددة، وأفكار قانونية متنوعة، تستطيع استيعاب كافة الوقائع الحياتية وصوغها في قوالب تشريعية على هيئة قواعد ومبادئ تكون صالحة لكل الأمور وفي كل زمان قدر المستطاع.

وبالإضافة لما سبق، فإن التنمية والديمقراطية يحتاجان إلى إطار قانوني مستقر وموثق ودائم، وكل ذلك لا يمكن أن يوجد بدون قانون واضح ومحدد ومفهوم، بدءاً من الدستور إلى سائر التشريعات، فالدستور ينظم عناصر أساسية هي: الديمقراطية والمشاركة، الحقوق المدنية والسياسة، سيادة القانون، السلطة القضائية المستقلة، الفصل بين السلطات، وفي بعض الدول النظام الفدرالي.

وبالتالي فإن الصياغة التشريعية من الوسائل الفنية اللازمة لإنشاء القواعد القانونية وتفسيرها وتطبيقها وإنشاء القواعد القانونية عن طريق مصادر القانون التي تتحول عن طريقها المادة الأولية للقانون إلى قواعد قانونية، أما المادة الأولية للقانون والتي يطلق عليها اصطلاحاً (السياسة القانونية) فإنها لا تصنع القانون ذاته، فالذي يصنع القانون هو وسائل الصياغة القانونية.

وتبرز أهمية الصياغة التشريعية فيما يلي:

تحسين النظام القانوني في الدولة وتنقيته من الشوائب.

إن جودة الصياغة للتشريعات تؤدي إلى ضمان استقرار هذه التشريعات وعدم الحاجة إلى إجراءات تعديلات مستمرة عليها.

إن جودة الصياغة التشريعية تحمي الحقوق الفردية، حيث ينص القانون على تفاصيل الحقوق والحريات.

إن القانون هو الأساس المتين لفصل المحاكم في الدعاوى التي ترفع أمامها، وبالتالي فإن القانون المصاغ صياغة محكمة سيمكّن القضاء من تطبيق القانون بشكل سهل.

ولذا يجب أن يوفر القانون الاستقرار والمرونة في نفس الوقت، فالاستقرار والمرونة من الجوانب المهمة للتشريع الكفء، ولأن الظروف الاجتماعية والحكومية

تخضع لتغيرات ديناميكية، فإن القانون يحتاج إلى التكيف مع الأوضاع الجديدة، ولا يمكن تحقيق ذلك إلا إذا كان القانون مصاغاً صياغة جيدة.

لذلك فإن على صائغي التشريعات تحويل السياسات إلى مجموعة مترابطة من القواعد والأصول المعيارية، والتأكد من توافق مسودة القانون مع القوانين الأخرى واستخدام أساليب عملية لها آثارها القانونية، وإتباع أشكال تقليدية ومعترف عليها، واستعمال لغة ومصطلحات مفهومة وملائمة ومحددة.

ولا شك في أن تلك المهمة - صياغة التشريعات - ليست بالهينة فهي تتطلب من القائمين بها أن يكونوا على قدر من المعرفة بعلم القانون عموماً وبالتطور التاريخي للقواعد التشريعية السابقة وظروف الزمان والمكان والبيئة التي نشأت فيها - إن وجدت - والحاجة التي استدعت وضع حلول أو بمعنى آخر إيجاد تنظيم لحالة ما أو فرضية معينة على هيئة قواعد قانونية تتسم بالعموم والتجريد والإلزام.

المبحث الثاني

مدى خضوع الصياغة التشريعية لرقابة القضاء الدستوري

أثار موضوع مدى خضوع الصياغة التشريعية لرقابة القضاء الدستوري جدلاً فقهيًا وقضائيًا واسعاً، ومرد ذلك هو طبيعة موضوع الصياغة التشريعية. فموضوع الصياغة كان ولا يزال - حسب وجهة نظر الكثيرين - من أبرز المواضيع التي تختص بها السلطة التشريعية، ويعد جزءاً من السلطة التقديرية للمشرع، إلا إن الأمر بدأ يتغير شيئاً فشيئاً، وذلك لحماية حقوق الإنسان مرة، أو لمنع التحكم القضائي مرة ثانية.

وسنتناول في هذا المبحث موقف القضاء الدستوري من موضوع الرقابة على الصياغة التشريعية وذلك في المطلب الأول، في حين نخصص المطلب الثاني لموقف المحكمة الدستورية البحرينية من هذا الموضوع.

المطلب الأول

موقف الفقه من رقابة القضاء الدستوري على الصياغة التشريعية

انقسم الفقه الدستوري حول مدى خضوع الصياغة التشريعية لرقابة القضاء إلى ثلاث اتجاهات رئيسية، فذهب جانب إلى عدم إخضاع الصياغة التشريعية لرقابته بحجة أنها تعد جزء من السلطة التقديرية للمشرع، وذهب جانب آخر من الفقه إلى إخضاع الصياغة التشريعية الخاصة بالتشريعات والقوانين المتعلقة بالتجريم والعقاب والحقوق والحريات فقط لرقابة القضاء الدستوري، في حين ذهب جانب آخر إلى اعتبار وضوح التشريع مبدأً دستوري يجب مراعاته عند مباشرة القضاء الدستوري لدوره في الرقابة.

وسنتناول هذه الاتجاهات الثلاث في ثلاثة فروع وهي الآتي:

الفرع الأول

عدم خضوع الصياغة التشريعية لرقابة القضاء الدستوري

الاتجاه الأول وهو الاتجاه التقليدي ذهب إلى عدم خضوع الصياغة التشريعية لرقابة القضاء الدستوري، ويستند أصحاب هذا الاتجاه إلى الآتي:

1. الصياغة التشريعية تعد من أبرز عناصر السلطة التقديرية للمشرع، وقد استند أصحاب هذا الاتجاه إلى أن الصياغة التشريعية تعد جزءاً من السلطة التقديرية للمشرع، فأصحاب هذا الاتجاه يعدون الصياغة جزءاً من السلطة التقديرية للمشرع، وهذا الأمر قد انعكس على تعريف السلطة التقديرية للمشرع، فتعرف السلطة التقديرية للمشرع بأنها: «حرية في المفاضلة وفق أسس منطقية بين بدائل تتزاحم جميعاً على تقديم حلول مختلفة في الموضوع الواحد، وتدور جميعها في إطار المصلحة العامة ليختار من بينها أقلها تقييداً للحقوق التي ينظمها وأعمقها اتصالاً بالأغراض التي تستهدفها»⁽¹⁹⁾. ويظهر من هذا التعريف اقتصاره في تحديد مفهوم السلطة التقديرية، على ما يملكه المشرع من حرية المفاضلة في تقدير الحلول إزاء تنظيم مسألة معينة، وهو ما يكون في حال توجه المشرع إلى التدخل بتنظيم هذه المسألة، فيختار حينها أقل تقييداً للحقوق وأقربها لتحقيق غايات التشريع. ولا يشمل هذا التعريف حرية المشرع أولاً في تقدير مدى تدخله في تنظيم المسألة أو عدم تدخله، وكذا تقديره لوقت تدخله، ومدى ملائمة تنظيمه للظروف السياسية والاقتصادية والاجتماعية.

لذلك فإنني أفضل تعريف سلطة المشرع التقديرية بأنها حرية في التدخل أو عدم التدخل في تنظيم موضوع معين، واختيار وقت التدخل، وحرية في المفاضلة وفق أسس منطقية بين بدائل تتزاحم على تقديم حلول مختلفة في الموضوع الواحد، وتدور جميعها في إطار المصلحة العامة ليختار المشرع من بينها أقلها تقييداً للحقوق التي ينظمها وأعمقها اتصالاً بغايات التشريع، دون أن يفرض عليه

(19) د. عوض المر - الرقابة القضائية على دستورية القوانين في ملامحها الرئيسية - مركز رينيه - 2003 - ص1352.

طريقاً بذاته يجب عليه إتباعه⁽²⁰⁾.

إن هذا التعريف قد ضم معالم السلطة التقديرية للمشرع، والتي يمكن تلخيصها بثلاثة أمور أساسية، وهي أولاً: حرية المشرع في التدخل أو عدم التدخل في سن القانون وتقدير مدى ضرورته، وذلك إذا لم يكن على المشرع التزام دستوري بسن القانون وهو الأصل العام، وثانياً: حرية المشرع في اختيار وقت تدخله بالتنظيم التشريعي، وثالثاً: حرية المشرع في تحديد مضمون التشريع وتقدير الحلول المناسبة لمعالجة موضوعه، بما يتفق مع غايات التشريع ويراعي حقوق الأفراد وحياتهم.

وواضح أن تحديد مضمون التشريع أي صياغة التشريع تعد جزءاً من السلطة التقديرية للمشرع، خاصة أن جانباً من الفقه يرى بأن الأصل في سلطة المشرع تقديرية والاستثناء هو التقييد، والتقييد مصدره الدستور الذي تكون نصوصه فضفاضة عادة مما يمنح المشرع مساحة واسعة⁽²¹⁾.

ومن ناحية أخرى يرى هذا الاتجاه بأن السلطة التشريعية في نطاق حريتها، تختار بمطلق إرادتها ودون معقب عليها التنظيم الذي تراه يتفق والصالح العام، فتستقل بتقدير أهداف التشريع، لأن ذلك يتعلق -وفق هذا الرأي- بنطاق السياسة أكثر منه بالقانون، ولأن التشريع لا بد وأن يصطبغ بصبغة الحزب الغالب في البرلمان⁽²²⁾.

فالقضاء الدستوري عندما يمارس دوره في الرقابة فيجب أن يكون عمله مستقلاً عن المشرع، فلا يجوز له أن يتدخل في السلطة التقديرية للمشرع، ولا يحق له

(20) علي العرادي، مبدأ التناسب في التشريع والرقابة على دستوريته - دراسة مقارنة، أطروحة ماجستير، كلية الحقوق، جامعة البحرين، 2014، ص 14 وما بعدها.

(21) انظر د. عبد العزيز محمد سلمان - رقابة دستورية القوانين - رسالة دكتوراه - دار الفكر العربي - الطبعة الأولى - 1995 - ص 104.

(22) مما حدا هذا الاتجاه إلى القول بأنه من التجاوز الحديث عن السلطة التقديرية للسلطة التشريعية، ذلك أن حرية السلطة التشريعية تختلف اختلافاً بيناً عن السلطة التقديرية. انظر د. سليمان الطماوي - النظرية العامة للقرارات الإدارية - مرجع سابق - ص 36 وما بعدها.

أن يحل تقديره محل تقدير البرلمان، فالقضاء ملزم باحترام السلطة التقديرية للمشرع⁽²³⁾.

2. القضاء الدستوري يراقب القواعد القانونية ولا يراقب النصوص التشريعية⁽²⁴⁾، بمعنى أن القضاء يباشر رقابته على القواعد القانونية التي يتم استخلاصها من النصوص التشريعية المطعون عليها ومدى توافقها مع القواعد القانونية المستخلصة من النصوص الدستورية المدعي مخالفتها، بمعنى أن النص المكتوب هو الشيء، أما القاعدة القانونية المستخلصة منه فهي المعنى، فاستخلاص القاعدة القانونية من النص يتم من خلال عملية فكرية أساسها التفسير القائم على ضوابط معينة. فالقضاء لا يراقب النصوص وإنما يراقب القواعد القانونية المستخلصة من هذه النصوص، لأن مراقبة القضاء للنصوص معناها فقدان القضاء سلطته الذاتية في التفسير.

فالنص الذي يتصف بالغموض أو يوجد شك حول مضمونه يجب على القضاء الدستوري أن يفسره لكي يستخلص القاعدة القانونية منه، وقد يتم استخلاص القاعدة القانونية من أكثر من نص بشرط أن يكون هناك ثمة ترابط بين النصوص التي استخلص منها القاعدة القانونية.

إلا أن البعض قد انتقد هذا الرأي على أساس أن رقابة القضاء الدستوري تنصب على النص التشريعي وليس القاعدة القانونية، ولكن هذا الرأي منتقد (حسب وجهة نظر هذا الاتجاه) ذلك أن القواعد الدستورية لا يمكن مقارنتها إلا بقواعد قانونية، فالرقابة يجب أن تكون بين أمرين من جنس واحد. إضافة إلى أن الاعتماد على النص التشريعي دون القواعد القانونية المستخلصة منها سوف يحرم القضاء الدستوري من سلطته الذاتية في التفسير، فالتفسير هو أسلوب تتبعه المحاكم الدستورية لتجنب الحكم بعدم الدستورية قدر الإمكان، أي أن المحاكم

(23) د. أحمد فتحي سرور- الحماية الدستورية للحقوق والحريات، دار الشروق، القاهرة، 2000، الطبعة الثانية، ص 242.

(24) Thierry Di Manno, Le juge constitutionnel et la technique des décisions «interprétatives» en France et en Italie (Collection droit public positif) (French Edition, Economica (1997), p 112.

الدستورية تستخلص من خلال التفسير قواعد قانونية من النص التشريعي تتوافق مع القواعد القانونية في الدستور⁽²⁵⁾.

الفرع الثاني

جواز الرقابة الحصرية على الصياغة التشريعية

الاتجاه الثاني، وهو الاتجاه الذي ذهب إلى جواز الرقابة على الصياغة التشريعية للنصوص المتعلقة بالتجريم والعقاب، والحقوق والحريات حصرًا أو ذلك لخصوصية هذه التشريعات، فالنصوص المتعلقة بالتجريم والعقاب يجب كأصل عام أن تكون مكتوبة وأن يكون المخاطبون بهذه القواعد الجنائية على علم بها سلفاً. ولذا لا يصلح العرف مصدراً للتجريم والعقاب⁽²⁶⁾، ويجب أن تكون هذه النصوص واضحة ومحددة وبعيدة عن الغموض وعدم التحديد. وقد استند مؤيدي هذا الاتجاه على عدة أسانيد يمكن إجمالها بما يلي:

إن السلطة التشريعية عندما تصوغ تشريعاتها يجب أن تكون واضحة ومحددة وبعيدة عن الغموض وعدم التحديد، فالهدف من مبدأ الشرعية هو ضمان إعلام وإخطار الجمهور بما يعد جريمة والعقوبة المقررة عليها، ويجب أن يحدد التشريع القيود التي ترد على الحريات وهو ما يستلزم وضوح قصد الشارع. وقد قضت المحكمة الدستورية العليا في مصر بأن غموض النصوص العقابية يعني انفلاتها من ضوابطها وتعدد تأويلاتها. فلا تكون الأفعال التي منعها المشرع أو طلبها محددة بصورة يقينية، بل شباكاً أو أشراكاً يلقيها المشرع متصيداً باتساعها أو إخفائها من يقعون تحتها أو يخطئون مواقعها⁽²⁷⁾. وفي حكم آخر أكدت المحكمة

(25) د. أحمد فتحي سرور- الحماية الدستورية، المرجع السابق، ص 244 وما بعدها.

(26) وقد يرد استثناء على هذا عندما يعتمد قانون العقوبات في تحديد النموذج القانوني للجريمة على أفكار غير جنائية تحكمها فروع أخرى غير قانون العقوبات، مثل القانون التجاري بخصوص الشيك والإفلاس والجرائم المتعلقة بهما، والعلامات التجارية وتقليدها... إلخ راجع د. أحمد فتحي سرور، المرجع السابق، ص 440 وما بعدها.

(27) حكم المحكمة الدستورية في القضية رقم 58 لسنة 18 قضائية (دستورية) والصادر في 5/ يوليو/ 1997، نشر في الجريدة الرسمية العدد (29) في 19 يوليو سنة 1997. وفي ذات المعنى حكم المحكمة الدستورية في القضية رقم 24 لسنة 18 قضائية (دستورية) في 5/ يوليو/ 1997 نشر في الجريدة الرسمية العدد (29) في يوليو سنة 1997.

الدستورية على ذلك إذ جاء فيه: «إن إهمال المشرع في ضبط النصوص العقابية بما يحدد مقاصده منها بصورة ينحسم بها كل جدل حول حقيقتها، يفقد هذه النصوص وضوحها ويقينها، وهما متطلبان فيها، فلا تقدم للمخاطبين بها إخطاراً معقولاً بما ينبغي عليهم أن يدعوه أو يأتيه من الأفعال التي نهاهم المشرع عنها أو طلبها منهم»⁽²⁸⁾.

إن أي غموض في النص التشريعي من شأنه أن يؤدي إلى التحكيم القضائي الخطر المهدد للحقوق والحريات، فغموض النصوص الجنائية يوقع القضاء في محاذير واضحة قد تدفعه عند تطبيقه لهذه النصوص العقابية إلى ابتداع جرائم لا يكون المشرع قد قصد إنشائها، أو إلى مجاوزة الحدود التي اعتبرها الدستور مجالاً حيوياً لمباشرة الحقوق والحريات التي كفلها. وقد أكدت المحكمة الدستورية العليا في مصر على أن: «...الوضوح يحق للأفراد الاستقرار القانوني ويتأكد مبدأ المساواة أمام القانون»⁽²⁹⁾.

وفي ضوء قضاء المحكمة الدستورية العليا في مصر يشترط في النصوص العقابية والمتعلقة بالحقوق والحريات ما يلي⁽³⁰⁾:

أن تكون محددة بصورة يقينية لا التباس فيها ولا غموض، وفي هذا المعنى قضت بأن من القواعد المبدئية التي يتطلبها الدستور في القوانين الجزائية، أن تكون درجة اليقين التي تنتظم أحكامها في أعلى مستوياتها، وأظهر في هذه القوانين منها في أي تشريعات أخرى، ذلك أن القوانين الجزائية تفرض على الحرية الشخصية أخطر القيود وأبلغها أثراً، ويتعين بالتالي - ضمناً لهذه الحرية - أن تكون الأفعال التي تؤثمها هذه القوانين محددة بصورة قاطعة بما يحول دول التباسها بغيرها، وبمراعاة أن تكون دوماً جلية واضحة في بيان الحدود الضيقة لنواهيها، ذلك أن التجهيل بها أو إبهامها في بعض جوانبها لا يجعل المخاطبين بها على بينة من حقيقة الأفعال التي يتعين عليهم تجنبها.

(28) المحكمة الدستورية العليا المصرية في 3 فبراير 1996 القضية رقم 33 لسنة 16 قضائية «دستورية»، الجريدة الرسمية في 17 فبراير سنة 1996، العدد (7 مكرر).
(29) انظر حكم المحكمة الدستورية العليا في مصر 5 يولييه 1997، في القضية رقم 58 لسنة 18 قضائية دستورية، الجريدة الرسمية العدد 29 في 19 يولية 1997.
(30) د. احمد فتحي سرور، الحماية الدستورية، المرجع السابق، ص 444 وما بعدها

كذلك فإن غموض مضمون النص العقابي مؤداه أن يحال بين محكمة الموضوع وبين أعمال قواعد منضبطة تعين لكل جريمة أركانها وتقرر عقوبتها بما لا خفاء فيه، وهي قواعد لا ترخص فيها وتمثل إطاراً لعملها لا يجوز تجاوزه، ذلك أن الغاية التي يتوخاها الدستور هي أن توفر لكل مواطن الفرص الكاملة لمباشرة حريته في إطار من الضوابط التي قيدها بها. ولازم ذلك أن تكون القيود على الحرية التي تفرضها القوانين الجزائية، محددة بصورة يقينية لأنها تدعو المخاطبين بها إلى الامتثال لكي يدافعوا عن حقهم في الحياة وكذلك عن حرياتهم، تلك المخاطر التي تعكسها العقوبة. ولقد كان غموض القوانين الجزائية مرتبطاً من الناحية التاريخية بإساءة استخدام السلطة، وكان أمراً مقضياً أن يركن المشرع إلى مناهج جديدة في الصياغة لا تنزلق إلى تلك التعبيرات المرنة أو الغامضة أو المتميعة المحملة بأكثر من معنى والتي تتداح معها دائرة التجريم بما يوقع محكمة الموضوع في محاذير واضحة قد تنتهي بها في مجال تطبيقها للنصوص العقابية - إلى ابتداء جرائم لا يكون المشرع قد قصد حقيقة إلى إنشائها، وإلى مجاوزة الحدود التي اعتبرها الدستور مجالاً حيويًا لمباشرة الحقوق والحريات التي كفلها. وأضاف المحكمة الدستورية العليا بأن انتفاء الغموض في القوانين الجنائية يقع في نطاق مجموعة القيم التي تكفل لحقوق المتهم الحد الأدنى من الحماية التي لا يجوز النزول عنها أو الانتقاص منها⁽³¹⁾.

ب- أن تتضمن النصوص تحديداً جازماً لضوابط تطبيقها، وفي هذا المعنى أكدت المحكمة الدستورية العليا أنه كلما أتم المشرع أفعالاً بذاتها حال وقوعها في مكان معين، فإن تعيين حدود وأوصاف هذا المكان بما ينفي التجهيل بها، يكون شرطاً أولياً لصون الحرية الفردية التي أعلى الدستور قدرها، وإن القيود التي

(31) دستورية عليا في يناير سنة 1993 في القضية رقم 3 لسنة 10 قضائية «دستورية»، مجموعة أحكام الدستورية العليا ج 5 (المجلد الثاني)، قاعدة رقم 10 ص 103، دستورية عليا في 12 فبراير سنة 1994 في القضية رقم 105 لسنة 12 قضائية «دستورية»، الجريدة الرسمية في 3 مارس سنة 1994، العدد (9 تابع)، 5 يوليو سنة 1997 في القضية رقم 24 لسنة 18 قضائية «دستورية»، الجريدة الرسمية في 19 يوليو سنة 1997 العدد (29)، وانظر دستورية عليا في 15 مايو سنة 1996 في القضية رقم 49 لسنة 17 قضائية «دستورية»، الجريدة الرسمية في 27 يونيو سنة 1996 العدد (25).

تفرضها القوانين الجزائية على تلك الحرية - سواء بطريق مباشر أو غير مباشر - تقتضي أن تصاغ أحكامها بما يقطع كل جدل في شأن حقيقة محتواها، ليلبغ اليقين بها حدا يعصمها من الجدل، وبما يحول بين رجال السلطة العامة وتطبيقها بصورة انتقائية، وفق معايير شخصية تخالطها الأهواء، وتنال من الأبرياء لافتقارها إلى الأسس الموضوعية اللازمة لضبطها⁽³²⁾.

وقالت المحكمة الدستورية العليا في حكم آخر لها: إن إهمال المشرع في ضبط النصوص العقابية بما يحدد مقاصده منها بصورة ينحسم بها كل جدل حول حقيقتها، يفقد هذه النصوص وضوحها ويقينها، وهما متطلبان فيها، فلا تقدم للمخاطبين بها إخطاراً معقولاً بما ينبغي عليهم أن يدعوه أو يأتوه من الأفعال التي نهاهم المشرع عنها أو طلبها منهم⁽³³⁾.

ج- أن تحكم النصوص مقاييس صارمة ومعايير حادة تلتئم مع طبيعتها، وفي هذا المعنى قالت المحكمة الدستورية العليا بأن النصوص الجنائية تحكمها مقاييس صارمة ومعايير حادة تتعلق بها وحدها وتلتئم مع طبيعتها، ولا تزامنها في تطبيقها ما سواها من القواعد القانونية⁽³⁴⁾.

د- أن تصاغ النصوص الجنائية في حدود ضيقة، وفي هذا المعنى قالت المحكمة الدستورية العليا بأنه لا يجوز أن يكون أمر التجريم فرطاً، وهو ما يتحقق في كل حال يكون فيه النص العقابي محملاً بأكثر من معنى مرهقاً بأغلال تعدد تأويلاته، مرناً مترامياً على ضوء الصيغة التي أفرغ فيها⁽³⁵⁾. وواضح من عبارات

(32) دستورية عليا في 2 يناير سنة 1993 في القضية رقم 3 لسنة 10 قضائية «دستورية»، الجريدة الرسمية في 14 يناير سنة 1993 العدد (2)، أول أكتوبر سنة 1994 في القضية رقم 20 لسنة 15 قضائية «دستورية»، الجريدة الرسمية في 20 أكتوبر سنة 1994 العدد (24).

(33) دستورية عليا في 3 فبراير سنة 1996 في القضية رقم 33 لسنة 16 قضائية «دستورية»، الجريدة الرسمية في 17 فبراير سنة 1996 العدد (7 مكرراً)، 5 يوليو سنة 1997 في القضية 18 قضائية «دستورية»، الجريدة الرسمية في 19 يوليو سنة 1997 العدد (29).

(34) دستورية عليا في 3 أغسطس سنة 1996 في القضية رقم 37 لسنة 15 قضائية «دستورية»، الجريدة الرسمية في 15 أغسطس لسنة 1996 العدد (32).

(35) دستورية عليا في 12 فبراير سنة 1994 في القضية رقم 105 لسنة 12 قضائية «دستورية»، الجريدة الرسمية في مارس سنة 1994 العدد (9 تابع).

المحكمة الدستورية العليا سالفة الذكر أن معيار الوضوح والتحديد في النصوص الجنائية يتطلب اليقين وعدم الغموض، والتحديد الجازم القاطع لضوابط التطبيق، والخضوع لمقاييس صارمة والمعايير الحادة، وأن تكون الحدود ضيقة لا انفلات في عباراتها. ويشمل هذا المعيار كل ما يتعلق بقواعد التجريم والعقاب وقواعد الإجراءات الجنائية سواء بسواء.

وفي نفس الاتجاه عبر المجلس الدستوري الفرنسي عن هذا الأمر في قوله بضرورة أن يعرف المشرع الجرائم في عبارات واضحة ومحددة بطريقة كافية وذلك لاستبعاد التحكم⁽³⁶⁾. وقضى بأن القانون يجب أن يعرف الأركان المكونة للجريمة في عبارات واضحة محددة، فإذا عاقب المشرع على جريمة معينة دون تحديد أركانها التي تقوم عليها، فإن النص التشريعي الذي تضمنه القانون في هذا الشأن يكون غير مطابق للدستور.

أن غموض النصوص التشريعية كان دائماً مرتبطاً من الناحية التاريخية بإساءة استخدام السلطة، لذا كان لزاماً على المشرع أن يتبع مناهج جديدة في الصياغة تبتعد عن العبارات الغامضة أو المتميعة المحملة بأكثر من معنى. فغموض النصوص التشريعية يفتح باب إساءة استعمال السلطة، والتمييز بين الأفراد عند تطبيق القانون، وانتهاك الحقوق والحريات لان إبهام النص يمكن السلطة من تأويل النص تأويلات متعددة وكل تأويل سيطبق على فئة من فئات المجتمع.

الفرع الثالث

إخضاع الصياغة التشريعية لرقابة القضاء الدستوري

الاتجاه الثالث، وهو الاتجاه الذي تبنى إخضاع الصياغة التشريعية لرقابة القضاء الدستوري، وقد عدّ هذا الاتجاه وضوح التشريع مبدأ ذو قيمة دستورية، وقد تبنى هذا الاتجاه المجلس الدستوري الفرنسي حديثاً وذلك في عام 2004،

(36) د. أحمد فتحي سرور، المرجع السابق، ص 442.

إذ اعتبر أن مبدأ وضوح التشريع مبدأ دستوري، يفرض على المشرع تبني أحكام دقيقة بما فيه الكفاية، وصيغ غير مبهمة بهدف حماية أشخاص القانون من أي تفسير مخالف للدستور، أو من أي تعسف للسلطة المنفذة للقانون، بل أن المجلس الدستوري قد بدأ يراقب مدى تضمن القانون قواعد قانونية، بمعنى أنه بدأ يقبل الطعن بالقوانين التي تتضمن تمنيات أو تأكيد بديهيات أو تتضمن برامج وخطط مستقبلية، ولا تتضمن قواعد قانونية تثبت التزامات وتمنح حقوقاً⁽³⁷⁾.

وأكد هذا الأمر المجلس الدستوري الفرنسي في قرار آخر عند مناقشة لتقرير الملحق بقانون برنامج وتوجيه لمستقبل المدارس، إذ أورد في قراره: «أن النصوص مثار الخلاف لا تتضمن إنكاراً لمبدأ وضوح القانون»، ووضح من هذا النص بأن إنكار مبدأ وضوح التشريع تجعل التشريع غير دستوري، وهذا القرار يؤكد تمسك المجلس الدستوري باعتماد وضوح التشريع كمبدأ دستوري⁽³⁸⁾.

واستناداً لهذا التوجه الجديد للمجلس الدستوري الفرنسي، فإنه بدأ يراقب نوعية الصياغة التشريعية، أي أنه لم يكتف بمراقبة مدى وضوح أو عدم وضوح التشريع، وإنما بدأ يراقب نوعية الصياغة، فالصياغة التشريعية يجب أن تتضمن قواعد قانونية تفرض التزامات وتمنح حقوقاً، أو تتضمن قواعد قانونية قابلة للتطبيق واضحة في ما تفرضه من التزامات وما تمنحه من حقوق. أما إذا تضمن التشريع تمنيات أو خطط مستقبلية أو تصورات عامة غير محددة فإنه لا يعد من قبيل التشريعات وبالتالي الحكم بعدم دستورية⁽³⁹⁾.

(37) دومينيك روسو، وقائع الاجتهاد الدستوري 2005، مجلة القانون العام، وترجمها وتصدرها باللغة العربية مجد (المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع)، 2006، ص255. وراجع قرار المجلس الدستوري 116، Ree, p. 116، 29 juillet 2004، Cc 2004- 500 DC.

(38) قرار المجلس الدستوري في 21 نيسان 2005.

(39) دومينيك روسو، وقائع الاجتهاد الدستوري 2005، مجلة القانون العام، وترجمها وتصدرها باللغة العربية مجد (المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع)، 2006، ص255. Cc2005- 516 DC. 7 juillet 2005. JO du 14 juillet 2005، p. 11589.

المطلب الثاني

موقف المحكمة الدستورية البحرينية من الرقابة

على الصياغة التشريعية

لقد كان موقف المحكمة الدستورية البحرينية مرتبكاً ويشوبه الغموض وعدم الوضوح، فتارة تنص المحكمة الدستورية بصورة مباشرة على عدم اختصاصها بالرقابة على الصياغة التشريعية باعتبارها جزءاً من السلطة التقديرية للمشرع، إذ جاء في أحد أحكامها على أنه: «يخرج عن اختصاص المحكمة بالرقابة السابقة على مشروع القانون المعروض ما يلي: مراجعة الصياغة القانونية للمشروع...»⁽⁴⁰⁾، فهذا الحكم واضح في دلالته على توجه المحكمة الدستورية بعدم اختصاصها بالرقابة على الصياغة التشريعية، رغم أن حكم المحكمة الدستورية كان بخصوص مشروع قانون إلا أنه يدل بصورة واضحة على توجه المحكمة بعدم مراقبة الصياغة التشريعية، غير أنه في أحكام أخرى ذهبت المحكمة إلى خلاف ذلك، فقد جاء في أحد أحكامها أنه: «... ومن ثم كان أمراً لازماً أن تصاغ النصوص العقابية بما يحول دون انسياها، أو تقرير المسؤولية الجنائية في غير مجالاتها عدواناً على الحرية الشخصية التي كفلها الدستور ... ففي المجال الجنائي، ومن خلال النصوص العقابية، يجب أن يكون تحديد الأفعال المجرمة وعقوبتها، وارتباط هذه العقوبة بالفعل المادي، جلياً ووضوحاً وقاطعاً...».

وأكدت المحكمة الدستورية البحرينية وجوب وضوح النصوص العقابية وعدم غموضها، تحقيقاً لمبدأ الضرورة في نصوص التجريم والعقاب، فقد حكمت بعدم دستورية نص المادة (157) من قانون العقوبات الصادر بالمرسوم بقانون رقم (15) لسنة 1976، المعدل بالمرسوم بقانون رقم (9) لسنة 1982، والتي تنص على أنه: «يعاقب بالسجن من أسهم في اتفاق كان الغرض منه ارتكاب جناية من الجنايات المنصوص عليها في المواد من 147 إلى 155 أو اتخذها وسيلة للوصول إلى الغرض المقصود منه. ويعاقب بالسجن المؤبد من حرض على الاتفاق أو كان

(40) تقرير المحكمة الدستورية في الإحالة الملكية رقم أ.ح.م / 1 / 9 لسنة 7 قضائية، والمنشور في الجريدة الرسمية العدد رقم 2901 بتاريخ 25/7/2009.

له شأن في إدارة حركته. ومع ذلك إذا كان الغرض من الاتفاق ارتكاب جريمة معينة أو اتخاذها وسيلة إلى الغرض المقصود وكانت عقوبتها أخف مما نصت عليه الفقرتان السابقتان فلا توقع عقوبة أشد من العقوبة المقررة لتلك الجريمة. ويعاقب بالحبس من دعا آخر إلى اتفاق من هذا القبيل ولم تقبل دعوته. ويعفى من العقوبات المقررة في الفقرات الثلاث الأولى من بادر من الجناة بإبلاغ السلطات القضائية أو الإدارية بقيام الاتفاق وبمن أسهموا فيه قبل الشروع في ارتكاب أية جنائية من الجنائيات المتفق عليها»⁽⁴¹⁾.

وقد ذهبت المحكمة الدستورية في حيثيات حكمها إلى أن: "القوانين العقابية تفرض على الحرية الشخصية أخطر القيود وأبلغها أثراً، فإن الدستور قد وضع على تلك القوانين قيوده الصارمة وضوابطه الواضحة، حتى لا يتخذها المشرع وسيلة للذهاب بجوهر الحرية. ومن أهم هذه الضوابط ضرورة أن تكون درجة اليقين التي تنظم أحكام القوانين العقابية في أعلى مستوياتها، وأظهر في هذه القوانين من أية تشريعات أخرى. ويتعين بالتالي - ضماناً لهذه الحرية- أن تكون الأفعال التي تؤثمها محددة بصورة قاطعة بما يحول دون التباسها بغيرها، وأن تكون جلية واضحة في بيان الحدود الضيقة لنواهيها، ذلك أن التجهيل بها أو إبهامها في بعض جوانبها لا يجعل المخاطبين بها على بينة من حقيقة الأفعال التي يتعين عليهم تجنبها. كما أن غموض مضمون النص العقابي يؤدي إلى أن يُحال بين محكمة الموضوع وبين أعمال قواعد منضبطة، تُعيّن بموجبها أركان كل جريمة، وتُقرّرُ بها عقوبتها بما لا خفاء فيه أو لبس، وهي قواعد لا ترخص فيها، وتمثل إطاراً لعملها لا يجوز تجاوزه، ذلك أن الغاية التي يتوخاها الدستور هي أن يوفر لكل مواطن الفرص الكاملة لمباشرة حرياته في إطار من الضوابط التي قيدها بها. ولازم ذلك أن تكون القيود على الحرية التي تفرضها القوانين العقابية محددة بصورة يقينية، لأنها تدعو المخاطبين بها على الامتثال لها لكي يدافعوا عن حقهم في الحياة، ويدفعوا عن حرياتهم تلك المخاطر التي تعكسها العقوبة،

(41) انظر حكم المحكمة الدستورية البحرينية - الدعويين رقم د/04/3 و د/04/4 لسنة (2) قضائية جلسة 26 يونيو 2006 - منشور في الجريدة الرسمية رقم (2746) - بتاريخ 5 يوليو 2006.

بحيث لا يجوز تجاوز الحدود التي اعتبرها الدستور مجالاً حيوياً لمباشرة الحقوق والحريات التي كفلها، وهو ما يخل في النهاية بالضوابط الجوهرية التي تقوم عليها المحاكمة المنصفة وفقاً لنص المادة (20/ج) من الدستور».

وقد بينت المحكمة أن النص المطعون فيه قد خرج عن دائرة تجريم الأفعال والنواهي، ومعاقبته من يسهم في الاتفاق المشار إليه دون ارتكاب أي فعل مادي منهي عنه من المشرع، أو الامتناع عن فعل مطلوب منه القيام به مما يقع في دائرة شرعية التجريم والعقاب، الأمر الذي يجعل الركن المادي الذي لا يستوي ببيان الجريمة في غيابه منتفياً، وبالتالي لا تكون هناك جريمة.

فقررت المحكمة أن «الرقابة القضائية التي تباشرها المحكمة الدستورية في شأن دستورية النصوص العقابية يتعين أن تضبطها مقاييس صارمة ومعايير حادة تلتزم وطبيعة هذه النصوص في اتصالها المباشر بالحرية الشخصية، مما يفرض على المشرع الجنائي أن ينتهج الوسائل القانونية السليمة، سواء في جوانبها الموضوعية أو الإجرائية لضمان ألا تكون العقوبة أداة عاصفة بالحرية، ولكي تكون العقوبة التي يفرضها في شأن الجريمة تبلور مفهوماً للعدالة يتحدد على ضوء الأغراض الاجتماعية التي تستهدفها، فلا يندرج تحتها مجرد رغبة الجماعة في ملاحقة المتهم، كما لا يسوغ للمشرع أن يجعل من النصوص العقابية شباكاً أو شراكاً يلقيها لالتصيد باتساعها أو بخفائها من يقعون تحتها أو يخطئون مواقعها. ولا يعد الجزاء الجنائي مبرراً إلا إذا كان واجباً لمواجهة ضرورة اجتماعية لها وزنها ومنتاسباً مع الفعل المؤثم، فإن جاوز ذلك كان مفرطاً في القسوة مجافياً للعدالة...»⁽⁴²⁾.

وفي حكم آخر أكدت المحكمة الدستورية على ضرورة صياغة النصوص العقابية بعبارات واضحة، إذ نصت على أنه: «وأن تصاغ النصوص العقابية في حدود ضيقة تعريفاً بالأفعال التي جرمها المشرع، وتحديداً لماهيتها، لضمان ألا

(42) انظر حكم المحكمة الدستورية البحرينية - الدعويين رقم د/04/3 و د/04/4 لسنة (2) قضائية جلسة 26 يونيو 2006 - منشور في الجريدة الرسمية رقم (2746) - بتاريخ 5 يوليو 2006.

يكون التجهيل بها موطناً للإخلال بالحرية الشخصية التي كفلها الدستور في نصه المذكور...»⁽⁴³⁾.

ونستخلص من هذا الحكم عدداً من الضوابط التي يجب أن تتوافر في نصوص التجريم والعقاب لكي تكون متوافقة والشريعة الدستورية، وهي وجوب أن تصاغ النصوص العقابية على نحو واضح ومحدد وعلى درجة من اليقين، بما يقطع كل جدل في شأن حقيقة محتواها، وليبلغ اليقين بها حداً يعصمها من الجدل، وبما يحول دون تطبيقها بصورة انتقائية، وذلك لأن الأفعال المجرمة تُشكل قيوداً على الحرية الشخصية للأفراد، باعتبارها من مظاهر السلوك التي لا يجوز التسامح فيها على ضوء القيم الاجتماعية، بل إن المحكمة الدستورية اعتبرت عدم الوضوح والإبهام في النص التشريعي يعد تهديداً لحقوق الأفراد من جهة، ووسيلة لإرباك محكمة الموضوع وتعجيزها عن ممارسة دورها في تفسير النص المبهم عندما لا تستطيع المحكمة استخلاص أركان الجريمة من النص المطعون به.

ويمكن أن نلخص موقف المحكمة الدستورية البحرينية بأنه أشار صراحة إلى عدم اختصاصه بمراقبة الصياغة التشريعية، إلا أنه فعلياً قد مارس الرقابة وبشكل خاص فيما يتعلق بالنصوص المتعلقة بالتجريم والعقاب والحقوق والحريات بصورة ضمنية، وقد يكون سبب هذا الموقف بان الإشارة التي أشارت فيها المحكمة الدستورية بعدم اختصاصها بمراقبة الصياغة كانت بمناسبة تحريك الرقابة السابقة للمحكمة على مشاريع القوانين من قبل جلالته الملك، إلا أنها مارست الرقابة عند تحريك الرقابة اللاحقة على القوانين النافذة واللوائح. والواقع أن هذا التمييز لا أساس له، لأن القانون المصاغ صياغة غير محكمة سينتج نفس الآثار سواء كان مشروعاً أو نافذاً، فالمشروع يحال إلى المحكمة الدستورية من قبل جلالته الملك بعد إقراره وقبل التصديق عليه أنه أحيل بعد إتمام صياغته من قبل السلطة التشريعية ولا يبقى لكي ينفذ سوى التصديق والإصدار والنشر، ولذا فإن عدم إخضاع الصياغة في الرقابة السابقة لا معنى له، فإما أن تقوم المحكمة بعدم إخضاع الصياغة في جميع الأحوال لرقابتها أو العكس.

وبغض النظر، فإنه من الواضح أن المحكمة الدستورية قد تبنت الاتجاه الثاني من خلال إخضاع الصياغة لرقابتها في بصورة غير مباشرة إذا تعلق النص بالتشريعات الخاصة بالتجريم والعقاب والحقوق والحريات.

(43) انظر حكم المحكمة الدستورية البحرينية - رقم د/07/1 لسنة (4) قضائية، منشور في الجريدة الرسمية رقم (2889) - بتاريخ 2 / 4 / 2009.

المبحث الثالث

طبيعة عيب الصياغة التشريعية وأساس الرقابة عليه

إن غموض الصياغة التشريعية أو عدم وضوحها عيب يعتري التشريع، وهنا نتساءل ما هو طبيعة هذا العيب، ويمس أي ركن من أركان التشريع، وما هو الأساس الذي يستند إليه القضاء الدستوري في مراقبة الصياغة التشريعية. واستناداً لذلك سنقسم هذا المبحث إلى مطلبين، سنخصص المطلب الأول لعلاقة عيب الصياغة بأركان القانون، في حين سنتناول في المطلب الثاني أساس الرقابة على الصياغة التشريعية.

المطلب الأول

علاقة عيب الصياغة بأركان القانون

يذهب الفقه إلى أن للقانون خمسة أركان، وهذه الأركان هي ركن الاختصاص وركن الشكل وركن السبب وركن المحل وركن الغاية، وتقسم هذه الأركان إلى قسمين هي الأركان الخارجية (الاختصاص والشكل) والأركان الداخلية (السبب والمحل والغاية)⁽⁴⁴⁾.

إن العيوب التي تمس القانون هي العيوب التي تصيب أركانه، وتسمى بعيوب الدستورية، واستناداً لما سبق كان لابد من تحديد أي ركن من أركان التشريع الخمسة يتعلق به عيب الصياغة التشريعية؟ يعتقد البعض بأن موضوع الصياغة التشريعية يتعلق بركن الشكل، وبالتالي فإن أي عيب يصيب الصياغة تجعل التشريع معيباً من الناحية الشكلية، ويستند أصحاب هذا الاتجاه إلى أن الصياغة تؤدي ذات الدور الذي يؤديه نشر القانون في الجريدة الرسمية، والنشر هدفه إيصال مضمون القاعدة القانونية للمخاطبين بها، والصياغة التشريعية أيضاً هدفها إيصال مضمون القاعدة القانونية إلى علم المخاطبين بها بوضوح وبلغة سهلة ومفهومة.

(44) د. صبري محمد السنوسي، أركان صحة التشريع، مجلة القانونية، التي تصدرها هيئة التشريع والإفتاء القانوني، مملكة البحرين، العدد الثاني، السنة الأولى، شعبان -1435 يونيو 2014، ص 61.

وقد قبل القضاء الدستوري الطعن بالنصوص التشريعية التي لم يتم نشرها في الجريدة الرسمية، وكما هو معلوم فإن الحكمة من النشر في الجريدة الرسمية هو إعلام الأفراد بمضمون التشريعات، فالتشريع لا ينفذ إلا إذا تم نشره في الجريدة الرسمية، وهذا ما أكدته المحكمة الدستورية البحرينية في عدة أحكام أصدرتها، فقد جاء في أحد أحكامها: «..إن أخطار المخاطبين بالقاعدة القانونية بمضمونها، تعد شرطاً لأنبأئهم بمحتواها، ونفاذها بالتالي يفترض إعلانها من خلال نشرها... ومؤدى ذلك أن نشر القاعدة القانونية ضمان لعلاقتها وذبوع أحكامها واتصالها بمن يعينهم أمرها، وامتناع القول بالجهل بها، وكان هذا النشر يعد كافلاً وفوقهم على ماهيتها ونطاقها، حائلاً دون اتصالهم منها، ولو لم تكن علمهم بها صار يقينياً، أو كان إدراكهم لمضمونها واهياً وكان حلمهم قبل نشرها على النزول عليها متضمناً إخلالاً بحريتهم أو بالحقوق التي كفلها الدستور... فقد تعين القول بأن القاعدة القانونية التي لا تنشر، أو تلك التي تصدر بغير اللغة العربية وهي اللغة الرسمية للدولة، لا تتضمن إخطاراً كافياً بمضمونها ولا بشروط تطبيقها فلا تتكامل مقوماتها التي عدّ الدستور تحققها شرطاً لجواز التدخل بها لتنظيم الحقوق والحريات على اختلافها...»⁽⁴⁵⁾، فكما هو واضح فإن المحكمة الدستورية اعتبرت النشر وسيلة لإعلام المخاطبين بمضمون القاعدة القانونية، فإذا انتقى النشر انتفى إدراك المخاطبين بمضمونها، ويعد هذا الأمر خطراً يهدد الحقوق والحريات. وعلى ذات المنوال تعد سوء الصياغة التشريعية سبباً مقبولاً للحكم بعدم دستورية التشريع.

ولذا فإن القانون الذي لم يتم نشره في الجريدة الرسمية يكون قانوناً غير دستورياً لأنه لم يستوف إجراءً شكلياً مهما نص عليه الدستور هدفه إيصال مضمون القانون للمخاطبين به، وعلى ذات المنوال فإن القانون المصاغ صياغة غير واضحة وغير مفهومة يكون معيباً بعبء الشكل لأن هذا القانون لا يمكن أن يصل مضمونه إلى علم المخاطبين به.

إن هذا الرأي غير دقيق، فموضوع الصياغة يتعلق بمضمون القانون أو مادته، وبالتالي فهو يتعلق بأركان القانون الداخلية وعلى وجه الخصوص ركن المحل،

(45) انظر حكم المحكمة الدستورية البحرينية، رقم د/4/2010 لسنة (8) قضائية جلسة 26 ديسمبر 2012 - منشور في الجريدة الرسمية رقم (3086) - بتاريخ 10 يناير 2013..

فمحل القانون هو "الأثر القانوني المترتب عليه، فهو جوهر القانون ومادته، وهو الركن الذي يترجم إرادة مصدر القانون إلى وقائع"، فالصيغة تتعلق بجوهر القانون ومادته، وهي الأداة التي يترجم بها المشرع إرادته، والوسيلة التي ينقل بها المشرع إرادته إلى المخاطبين بها من أشخاص، ولذا فإن أي خلل أو عيب يمس الصياغة فإنه سيمس بمحل القانون.

وفي هذا الإطار قضت المحكمة الدستورية العليا: "إن سلطة تفسير النصوص التشريعية سواء تولتها السلطة التشريعية أم باشرتها الجهة التي عهد إليها بهذا الاختصاص، لا يجوز أن تكون موطئاً إلى تعديل هذه النصوص ذاتها بما يخرجها عن معناها أو يجاوز الأغراض المقصودة منها، ذلك أن المجال الطبيعي لهذا التفسير، لا يعدو أن يكون وقوفاً عند المقاصد الحقيقية التي توختها السلطة التشريعية من وراء إقرارها للنصوص القانونية، وهي مقاصد لا يجوز توهمها أو افتراضها كي لا تحمل هذه النصوص على غير المعنى المقصود منها ابتداءً. بل مناطها ما تغيه المشرع حقاً حين صاغها، وتلك هي الإرادة الحقيقية التي لا يجوز الالتواء بها، ويفترض في النصوص القانونية أن تكون كاشفة عنها مبلورة لها، وهي بعد إرادة لا يجوز انتحالها بما يناقض عبارة النص ذاتها، أو يعتبر مسخاً أو تشويهاً لها، أو نكولاً عن حقيقة مراميها أو انتزاعاً لبعض ألفاظها من سياقها..."⁽⁴⁶⁾.

واستناداً لما سبق فإن الخلل الذي سيصيب الصياغة سينعكس على الأثر الذي سيحدثه، وبالتالي سيرتب آثاراً قانونية غير الآثار التي توخى المشرع العادي تحقيقها.

المطلب الثاني

أساس الرقابة على الصياغة التشريعية

إن إخضاع الصياغة التشريعية لرقابة القضاء الدستوري لا بد أن يستند على أساس دستوري، فالتشريع المبهم أو الغامض أو غير الواضح قد لا يتضمن مخالفة مباشرة لنص من نصوص الدستور، ولذا نتساءل ما هو الأساس الذي يستند إليه القضاء الدستوري في رقابة الصياغة التشريعية، ومن ثم الحكم بعد دستورية

(46) قضية رقم 232 لسنة 25 ق دستورية عليا بتاريخ 15/أبريل/2007.

النص المصاغ صياغة غامضة أو مبهمه. إن وضوح التشريع يحقق الأمن القانوني، ويوفر الحماية لحقوق وحريات الأفراد، فكلما كان التشريع واضحاً مفهوماً من قبل المخاطبين به كان ذلك سبباً لحسن تطبيقه، ومنع التحكم القضائي، وبالتالي تحقيق الأمن القانوني، وتوفير حماية حقيقية لحقوق وحريات الأفراد.

وفي ضوء ذلك، فإنه يمكننا أن نحدد أساسين لرقابة القضاء الدستوري على الصياغة التشريعية هما الأمن القانوني و حماية الحقوق والحريات، وسنوضح ذلك على الشكل التالي:

الفرع الأول الأمن القانوني

يعرف الأمن القانوني بأنه توفير حالة من الاستقرار في العلاقات والمراكز القانونية، فهو أسلوب يضمن الثبات والاستقرار للنظام القانوني، ويؤمن للمواطنين حقوقهم وحرياتهم ضد المفاجآت التي تمس مراكزهم القانونية، أو تعرضها للخطر⁽⁴⁷⁾. ويتحقق الأمن القانوني من خلال وضع تشريعات متوافقة مع الدستور ومبادئ القانون الدولي، والموازنة بين المصلحة العامة للمجتمع والمصلحة الخاصة للأفراد. فالأمن القانوني معناه هو إشاعة الطمأنينة والثقة بين أطراف العلاقات القانونية من أشخاص، وهو غاية القانون والهدف الذي يسعى لتحقيقه، كما أنه قيمة معيارية، وظيفته تأمين النظام القانوني من الاضطراب والعيوب التشريعية الشكلية والموضوعية. وهذا ما يتطلب سن تشريعات تتسم بالوضوح والدقة في قواعدها، وأن لا تتضمن تضخماً في النصوص أو رجعية في تطبيق القواعد القانونية إلى الماضي مما يشيع حالة من حالات الفوضى، وانعدام الثقة في الدولة وقوانينها⁽⁴⁸⁾.

والأمن القانوني يعد مبدأً من مبادئ القانون، وسمة من سمات الدولة القانونية،

(47) د. يسري محمد العصار، الحماية الدستورية للأمن القانوني، مجلة الدستورية، القاهرة، عدد 3، سنة 1، يوليو 1889، ص 51.

(48) د. مصطفى بن شريف، د. فريدنبتة، الأمن القانوني والأمر القضائي، مجلة العلوم القانونية، موقع المجلة.

لأن هدفه أن يسود القانون ويتحقق ذلك كلما كان التشريع واضحاً في قواعده سهل الفهم والاستيعاب من قبل المخاطبين به، فغموض التشريع، وعدم وضوح نصوصه، وكثرة التعديلات عليه، واختلاف الاجتهادات القضائية حوله، كلها تخلق حالة من حالات عدم الاستقرار القانوني والقضائي، ويترتب عليه فقدان الأفراد الثقة في القوانين والأحكام القضائية في آن واحد، وشيوع حالة عدم الاستقرار في المعاملات، وعدم استقرار المراكز القانونية للأشخاص، وكل هذا سيكون مدخلاً لتهديد الحقوق والحريات⁽⁴⁹⁾.

إن من أبرز متطلبات الأمن القانوني هو وضوح القواعد القانونية وعدم تناقضها، وسهولة فهم واستيعاب القواعد القانونية من قبل المخاطبين، وهذا الأمر يتحقق من خلال صياغة التشريعات صياغة محكمة ومتقنة⁽⁵⁰⁾. إن القضاء الدستوري بصورة عامة، والمحكمة الدستورية البحرينية بصورة خاصة تستطيع أن تستند في إخضاع الصياغة التشريعية لرقابتها على أساس أنها تعد عنصراً من عناصر الأمن القانوني وتخلفها سيؤدي إلى عدم تحقق الأمن القانوني، فالقضاء الدستوري يستطيع أن يصدر حكماً بإيقاف نفاذ قانون مصاغاً صياغة مبهمه أو غير واضحة على أساس أنه لا يحقق الأمن «القانوني» وعدم تحقيق الأمن القانوني تجعل التشريع مصاباً بعوار دستوري، ولذا فإن القضاء يصدر حكمه بعدم دستورية هذا القانون، خاصة أن مبدأ الأمن القانوني أضحى اليوم من المبادئ الدستورية.

فمبدأ الأمن القانوني أضحى اليوم مبدأ دستورياً قد نصت عليه دساتير بعض الدول صراحة - كما فعل دستور اسبانيا لسنة 1978 في الفصل 9 الفقرة 3 والتي جاء فيها: «الدستور يضمن مبدأ الشرعية، وتراتبية القواعد القانونية، ونشرها، وعدم رجعية المقتضيات العقابية التي ليست لصالح الأفراد أو كونها تحد من حقوقهم، أو الأمن القانوني ومسؤولية السلطة العمومية ويحمي جميع هذه المبادئ من أي عمل تحكيمي». وقد يستخلص هذا المبدأ القضاء الدستوري ويعده من المبادئ الدستورية رغم عدم نص الدستور عليه صراحة كما هو الحال في القضاء الدستوري الألماني⁽⁵¹⁾.

(49) د. أحمد فتحي سرور- المرجع السابق، ص 89.

(50) د. مصطفى بن شريف ود. فريد نينه- المرجع السابق.

(51) د. مصطفى بن شريف، ود. فريد نينه، الأمن القانوني والأمن القضائي، مجلة العلوم القانونية، من موقع المجلة الإلكتروني www.marocdriot.com.

واعترف المجلس الدستوري الفرنسي بصورة متدرجة بالأمن القانوني كمبدأ دستوري ضمن قراراته، فأكد بصورة متواترة على أن القوانين يجب أن تكون واضحة في معانيها، وأن تكون توقعية ومعيارية، وغير متسمة بالرجعية، أو بالإغفال القانوني⁽⁵²⁾. وقد دفع هذا الأمر مجلس الدولة إلى الأخذ بهذا المبدأ بصورة أكثر صراحة وذلك بقراره في 24 / 6 / 2006، إذ أكد على أن الأمن القانوني حق من حقوق الإنسان مستنداً إلى إعلان حقوق الإنسان والمواطنة الصادر 1789، والذي نص على أن الأمن حق من حقوق الفرنسيين⁽⁵³⁾.

من جهة أخرى، نجد أن القضاء الأوربي من خلال اجتهاد محكمة العدل للمجموعة الأوربية⁽⁵⁴⁾، والمحكمة الأوربية لحقوق الإنسان قد اعتبروه من المبادئ الأساسية التي يجب أن تتوفر في القانون الأوربي⁽⁵⁵⁾.

واستناداً لما سبق فإن المحكمة الدستورية تستطيع أن تباشر رقابتها على الصياغة التشريعية للقوانين واللوائح استناداً إلى أن عدم صياغة هذه القواعد القانونية بصورة جيدة وواضحة وبشكل مفهوم سيشكل انتهاكاً لمبدأ دستوري وهو الأمن القانوني وبالتالي تعد هذه القواعد قوانين غير دستورية.

الفرع الثاني

الحقوق والحريات

تحرص الدساتير على حماية الحقوق والحريات الأساسية، وأبرز صورة لحمايتها هو أن يتم النص عليها في متن الوثيقة الدستورية، إلا أن ذلك ليس كافياً لوحده، فلا بد من وجود وسيلة قانونية تمنع القواعد القانونية الأدنى درجة من المساس بالحقوق والحريات التي نص عليها الدستور، وهذه الوسيلة هي الرقابة على دستورية القوانين⁽⁵⁶⁾. ويتولى القضاء الدستوري حماية الحقوق والحريات من

(52) Cons. Const, 93373- DC, 9 avril, 1996, consid.85.

(53) CE, Ass 24 mars 2006, societe KPMG etautres.

(54) قرارها الصادر في 22 / مارس / 1961.

(55) قرارها الصادر في قضية Marckx في سنة 1969.

(56) د. مروان المدرس ود. محمد المشهداني، القانون الدستوري البحريني مع مقدمة عن النظرية العامة للدستور، مطبعة جامعة البحرين، الطبعة الأولى، 2009، ص 260 وما بعدها.

خلال التأكد من أن جميع القواعد الأدنى درجة من الدستور لا تمس بها، أو تنتقص من مضمونها، فإذا وجد القضاء خلاف ذلك حكم بعد دستورية أي نص أو قانون قد مس بهذه الحقوق والحريات⁽⁵⁷⁾.

واستناداً لما سبق يجب على المشرع العادي عندما يتولى تنظيم الحقوق والحريات أن يراعي ذلك، من خلال تنظيم هذه الحقوق والحريات دون أن يقيدتها أو ينتقص من جوهرها بحجة التنظيم. والمشرع العادي ملزم كذلك بصياغة القوانين المنظمة للحقوق والحريات بعبارات واضحة، وبصيغ مفهومة، وكلمات محددة لا تحتمل التفسير أو التأويل، لأن أي تنظيم لهذه الحقوق والحريات بعبارات مرنة وغير محددة أو غامضة سيؤدي إلى سوء تطبيق هذه القوانين وبالتالي المساس بالحقوق والحريات، فالمشرع يجب أن يتجنب صياغة النصوص والقوانين المتعلقة بالحقوق والحريات بعبارات غامضة أو غير مفهومة، لأن ذلك سيؤدي إلى إفراغ هذه الحقوق من مضمونها، والمساس بجوهرها، والانتقاص منها.

وبالإضافة لما سبق، فإن غموض التشريع وعدم وضوح نصوصه يشكل تهديداً خطيراً للحقوق والحريات، وبالتالي فإن القضاء الدستوري يقوم بمراقبة الصياغة التشريعية للقوانين واللوائح بهدف حماية الحقوق والحريات. كما أن من شأن غموض النصوص التشريعية أن يترك مجالاً واسعاً لتعسف القاضي وذلك من خلال تحديد معناها، والمدى الذي من المناسب أن يعطيه لها، وبالتالي فإن القاضي يقوم بعمل شبه تشريعي وهو خلاف العمل المفروض أن يقوم به، وكل هذا سيهدد الأمن القانوني⁽⁵⁸⁾، وهذا من شأنه أن يؤدي إلى منح القاضي مساحة واسعة من التفسير والتأويل الذي قد يؤدي إلى التحكيم القضائي المفروض. إن حسن تطبيق القانون وتحقيق الغاية منه بتنظيم الحقوق والحريات يستوجب أن تصاغ القوانين بعبارات واضحة ومحددة لا تحتمل أي تفسير أو تأويل قد يمس بها، أو ينتقص منها.

(57) د. مروان المدرس، اختصاص المحكمة الدستورية البحرينية في حماية الحقوق والحريات، بحث مقبول للنشر في مجلة العلوم الشرعية والقانونية التي تصدرها جامعة الشارقة.
(58) ايف غورمييه، القانون الإداري، منشور في مجلة القانون العام وعلم السياسة- العدد الأول، ص 87.

الخاتمة:

تناولنا في هذا البحث دراسة رقابة القضاء الدستوري على الصياغة التشريعية، وتوصلنا إلى النتائج الآتية:-

- انقسم القضاء الدستوري حول مدى خضوع الصياغة لرقابته إلى ثلاثة اتجاهات، اتجه ذهب إلى عدم خضوع الصياغة لرقابة القضاء الدستوري، واتجاه ثانٍ تبنى خضوع التشريعات الخاصة بالتجريم والعقاب والحقوق والحريات لرقابة القضاء الدستوري، واتجاه ثالث ذهب إلى خضوع الصياغة التشريعية لرقابة القضاء الدستوري بل عد وضوح التشريع مبدأً دستورياً يجب مراعاته.
- تبنى القضاء الدستوري في مملكة البحرين موقفاً مرتبكا ومتناقضاً، فنص بأحد أحكامه إلى عدم خضوع الصياغة التشريعية لرقابته بشكل صريح وجلي من جهة، في حين نص في أحكام أخرى على ضرورة أن تكون النصوص العقابية مصاغة بعبارات واضحة ودقيقة ومحددة لا تقبل التأويل أو التفسير من جهة أخرى، ومن خلال ذلك يتضح بأن المحكمة الدستورية البحرينية قد تبنت الاتجاه الثاني الذي تبنته أغلب الدول العربية.
- إن سوء الصياغة عيب يمس محل التشريع، لأنه يتعلق بمضمون القانون ومادته، ولا يتعلق بركن الشكل.
- إن القضاء الدستوري يمكنه أن يستند في بسط رقابته على الصياغة التشريعية إلى مبدأ الأمن القانوني، فحسن الصياغة التشريعية تؤدي إلى فهم المخاطبين به لمضمونه، وبالتالي ضمان تنفيذه من قبلهم على أحسن وجه وهذا يحقق الأمن القانوني، ويوفر الثبات والاستقرار للقاعدة القانونية.
- كما أنه يمكن القضاء الدستوري أن يستند أيضاً في إخضاعه الصياغة التشريعية لرقابته استناداً إلى دوره في حماية الحقوق والحريات، فالتشريعات المبهمة والغامضة تكون مهددة للحقوق والحريات، وتفتح الباب لإساءة استعمال السلطة، والتحكم القضائي المرفوض.

التوصيات:

نوصي القضاء الدستوري في الدول العربية (ودول مجلس التعاون خصوصا)
باعتتماد مبدأ وضوح التشريع كمبدأ دستوري باعتباره الأساس الذي يحقق الأمن
القانوني من جهة، ولحماية الحقوق والحريات من جهة أخرى. واستنادا لذلك
نوصي بأن يبدأ القضاء الدستوري بمراقبة الصياغة التشريعية والتأكد من صياغة
القوانين صياغة محكمة وبلغة واضحة ومفهومة، وذلك لكي يحقق التشريع الغاية
التي يتوخى تحقيقها، ولضمان حسن تطبيق التشريع من قبل الجميع (أفراد
وسلطات)، وأن يكون التشريع مصدراً لإشاعة الثقة والاستقرار في المجتمع.

المراجع:

أولاً- الكتب ورسائل الماجستير والدكتوراه:

1. **المعجم الوسيط**، الطبعة الثانية، 1980م، الجزء الأول.
2. **المنجد في اللغة**، الطبعة 39، لسنة 2002، دار الشرق، بيروت.
3. **د. أحمد شرف الدين**، أصول الصياغة القانونية للعقود، مطبعة أبناء وهبة حسان، القاهرة 1993.
4. **د. أحمد فتحي سرور**- الحماية الدستورية للحقوق والحريات، دار الشروق، القاهرة، 2000، الطبعة الثانية.
5. **د. توفيق حسن فرج**، **د. محمد يحيى مطر**، المدخل للعلوم القانونية، النظرية العامة للقانون والنظرية العامة للحق، الدار الجامعية، 1990م.
6. **د. رمضان أبو السعود**- الوسيط في شرح مقدمة القانون المدني، الطبعة الثانية، 1981.
7. **د. سليمان الطماوي**، النظرية العامة للقرارات الإدارية، دار النهضة العربية، القاهرة.
8. **د. عبدالحى حجازي** - المدخل لدراسة العلوم القانونية، المطبعة العالمية، القاهرة، 1966.
9. **عبدالسلام بن عبدالعالي**، أسس الفكر الفلسفي المعاصر، دار تويقال للنشر، المغرب، الدار البيضاء، 1991م.
10. **د. عبد العزيز محمد سلمان**، رقابة دستورية القوانين، رسالة دكتوراه، دار الفكر العربي، الطبعة الأولى، 1995.
11. **د. عوض المر**- الرقابة القضائية على دستورية القوانين في ملامحها الرئيسية - مركز رينيه - 2003 .

12. د. مروان المدرس ود. محمد المشهداني، القانون الدستوري البحريني مع مقدمة عن النظرية العامة للدستور، مطبعة جامعة البحرين، الطبعة الأولى 2009.
13. علي العرادي، مبدأ التناسب في التشريع والرقابة على دستوريته -دراسة مقارنة، أطروحة ماجستير، كلية الحقوق، جامعة البحرين، 2014.
14. لسان العرب، لابن منظور، المجلد الثاني.
ثانياً- البحوث وأوراق العمل:
1. ايض غورميه، القانون الإداري، منشور في مجلة القانون العام وعلم السياسة- العدد الأول، 2006.
2. السيد علي موسى - العملية التشريعية في الدول العربية- الخبرات المقارنة والدروس المستفادة، ورقة مقدمة لورشة العمل الخاصة بتطوير نموذج للصياغة التشريعية للبرلمانات العربية، المنعقدة في بيروت للفترة من 3- 6 فبراير 2003.
3. د. صبري محمد السنوسي، أركان صحة التشريع، مجلة القانونية، التي تصدرها هيئة التشريع والإفتاء القانوني، مملكة البحرين، العدد الثاني، السنة الأولى، شعبان 1435- يونيو 2014.
4. د. أبو بكر الزهيري، قواعد صياغة التشريعات، مجلة دراسات دستورية، تصدر المحكمة الدستورية في مملكة البحرين، المجلد الأول، العدد الثالث، رمضان 1435 هـ، يوليو 2014.
5. د. ضاري خليل محمود، الصياغة القانونية علم وفن، مجلة دراسات دستورية، تصدرها المحكمة الدستورية، البحرين، المجلد الأول، العدد الأول، شعبان 1434 هـ، يوليو 2013 م.

6. **د. علي الصاوي**، الصياغة التشريعية للحكم الجيد، ورقة عمل مقدمة لورشة العمل الخاص بتطوير نموذج للصياغة التشريعية للبرلمانات العربية المنعقدة في بيروت للفترة من 3-6 فبراير 2003 م
7. **د. مروان المدرس**، اختصاص المحكمة الدستورية البحرينية في حماية الحقوق والحريات، بحث مقبول للنشر في مجلة العلوم الشرعية والقانونية التي تصدرها جامعة الشارقة.
8. **د. مصطفى بن شريف، ود. فريد نبتة**، الأمن القانوني والأمن القضائي، مجلة العلوم القانونية، من موقع المجلة الإلكتروني www.marocdriot.com.
9. **دومينييك روسو**، وقائع الاجتهاد الدستوري 2005، مجلة القانون العام، وترجمها وتصدرها باللغة العربية مجد (المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع)، 2006، ص255.
10. **د. يسري محمد العصار**، الحماية الدستورية للأمن القانوني، مجلة الدستورية، القاهرة، عدد 3، سنة 1، يوليو 1889.

ثالثاً- المراجع الأجنبية

1. Lawrence E. Filson and Sandra L. Strokoff, The Legislative Drafter's Desk Reference, Second Edition, CQ Press, A Division of Congressional Quarterly Inc, Washington D.C, 2008
2. Thierry Di Manno, Le juge constitutionnel et la technique des décisions "interprétatives" en France et en Italie (Collection droit public positif) (French Edition, Economica (1997).

رابعاً: أحكام المحاكم

1. أحكام المحكمة الدستورية البحرينية
2. أحكام المحكمة الدستورية العليا في مصر
3. قرارات المجلس الدستوري الفرنسي
4. قرارات مجلس الدولة الفرنسي.

المحتوى	الصفحة
الموضوع	
495	الملخص
496	المقدمة
498	المبحث الأول- ماهية الصياغة التشريعية وأهميتها
498	المطلب الأول- معنى الصياغة التشريعية لغة واصطلاحاً
498	الفرع الأول- معنى الصياغة التشريعية لغة
499	الفرع الثاني - تعريف الصياغة التشريعية
802	المطلب الثاني- أهمية الصياغة التشريعية
505	المبحث الثاني- مدى خضوع الصياغة التشريعية لرقابة القضاء الدستوري
505	المطلب الأول- موقف الفقه من رقابة القضاء الدستوري على الصياغة التشريعية
506	الفرع الأول- عدم خضوع الصياغة التشريعية لرقابة القضاء الدستوري
509	الفرع الثاني- جواز الرقابة الحصرية على الصياغة التشريعية
513	الفرع الثالث- إخضاع الصياغة التشريعية لرقابة القضاء الدستوري
515	المطلب الثاني- موقف المحكمة الدستورية البحرينية من الرقابة على الصياغة التشريعية
519	المبحث الثالث- طبيعة عيب الصياغة التشريعية وأساس الرقابة عليه
519	المطلب الأول- علاقة عيب الصياغة بأركان القانون
521	المطلب الثاني- أساس الرقابة على الصياغة التشريعية
522	الفرع الأول- الأمن القانوني
524	الفرع الثاني- الحقوق والحريات
526	الخاتمة
527	التوصيات
528	المصادر والمراجع